

Виктор Петрович Астафьев (1924–2001гг.) – известный советский писатель, прозаик, эссеист. Лауреат государственных премий СССР и РФ. Его книги пользовались огромной популярностью и издавались миллионными тиражами ещё при жизни автора.

Виктор Астафьев родился в деревне Овсянка Красноярского края, в крестьянской семье. Началом его «сочинительства» было школьное сочинение о том, как однажды летом он заблудился в тайге. Много лет спустя он записал его по памяти: получилось «Васюткино озеро» - первый рассказ для детей.

Тяжелое детство, сиротский приют, война — на долю Виктора Астафьева выпало много испытаний. Свое первое произведение он написал в 27 лет, рассказ «Гражданский человек» стал первым в литературной карьере. Он правдиво писал и о красоте сибирских деревень, и о суровых военных буднях: автор считал, что главное — «оставаться верным писателем жизненной правде».



Контактная информация:

г. Батайск, ул. Коваливского, 74а
+7 (86354) 5-76-42, +7 (950) 840-39-81

bcdbs99@gmail.com

kids.cbs-bataysk.ru

<https://vk.com/kidslibrarybataysk>

Время работы:

вторник-пятница 9:00-19:00

суббота-воскресенье 9:00-17:00

понедельник - выходной

сан. день - посл. четверг месяца

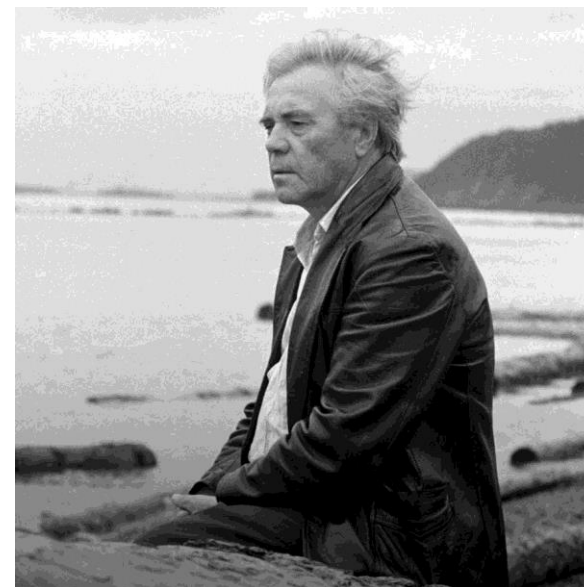
*составитель: главный библиотекарь
Центральной городской детской
библиотеки им. Н. К. Крупской Оккель
Э.А.*

*ответственный за выпуск: Директор
МБУК «ЦБС» Парасоцкая Е.В.*

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система» г. Батайска
Центральная городская детская библиотека
им. Н. К. Крупской
Библиотечно-информационный центр



Виктор Астафьев



*к 100-летию В. Астафьева
СПИСОК-ЗАКЛАДКА
«Великий писатель земли
русской»*



Батайск 2024

Виктор Астафьев - автор большого количества литературных произведений, в том числе романа «Прокляты и убиты», повестей «Звездопад», «Царь-рыба», «Ловля пещарей в Грузии» и других.

Много произведений Астафьева посвящены Великой Отечественной войне, так как сам писатель.



Из фонда ЦГДБ им. Н.К. Крупской

Астафьев В.П. В тайге, у Енисея/ рис. Н. Устинова. – М.: Малыш, 1982. – 95 с.,ил.



Сборник рассказов для детей младшего школьного возраста. Представлены рассказы «Васюткино озеро», «Стриженок Скрип», «Капалуха», «Зорькина песня»

Астафьев В.П. Васюткино озеро/Виктор Астафьев. – Москва: Издательство «Э», 2017. – 256с.- (Внеклассное чтение).

В книгу включены рассказы В.П. Астафьева, которые проходят в 5-11 классах.

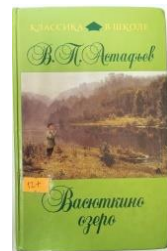


Астафьев В.П. Повести. Рассказы/ Астафьев Виктор Петрович. – М.: Дрофа, 2009. – 509с. - (Библиотека отечественной классической художественной литературы).

В книге представлены повести «Последний поклон» (в сокращении), «Пастух и пастушка», «Царь-рыба» (в сокращении) и рассказы. В приложениях к книге помещены отрывок из литературно-критической статьи о творчестве писателя, высказывания современников.



Астафьев В.П. Васюткино озеро: рассказы, повесть / Виктор Петрович Астафьев. – Москва: Эксмо, 2011. – 384с.- (Классика в школе).



В книгу включены повесть «Печальный детектив» и рассказы В.П. Астафьева, изучаемые в 5-11 классах.

Астафьев В.П. Конь с розовой гривой: Рассказы /Худож. Е.Мешков; Послесл. А.Туркова; Оформл. Серии С.Любаева. – М.: Дет. лит., 2005. – 267с.: ил. – (Школьная б-ка).

«Рассказы, включенные в эту книжку, написаны в разное время. Почти все они о моей родине – Сибири, о далеком деревенском детстве, которое, несмотря на трудное время и сложности, связанные с ранней гибелью мамы, все-таки было удивительно светлой и счастливой моей порой.»



Астафьев В.П. Последний поклон: Повесть / Книга I с изменениями/ оформл. Б. Чупрыгина. – М.:Дет.лит., 1983. – 286., (Школьная б-ка.)

«Последний поклон» состоит из отдельных рассказов, действие которых начинается в конце 20-х годов. Это своеобразная художественная летопись народной жизни сибирского края, где через биографию лирического героя раскрываются время и события тех лет.



Астафьев В. Перевал. Кража: Повести/Худ. А.Тамбовкин. – М.: Дет.лит., 1988. – 303с.- (Школьная б-ка).



Две повести известного советского писателя, лауреата Государственной премии СССР.

Астафьев В.П. Последний поклон: Повесть –Изд. доп. и испр. в 2 т. Т. I. Кн. 1. Кн. 2. – М.:Мол.гвардия, 1989.

На протяжении четверти века творческой жизни обращался писатель к теме своего детства. Так родилась эта лирическая повесть в рассказах, в которой раскрывается судьба мальчика, оставшегося сиротой. Повесть явилась своеобразной поэтической летописью жизни сибирской деревни с 20-х годов и до наших дней, и не раз переиздавалась. В последние годы писатель вновь вернулся к своей любимой, «заветной» книге, значительно расширил некоторые прежние и написал новые главы. В повести появилась третья книга, и в этом новом своем виде она издается в двух томах.



Автор