

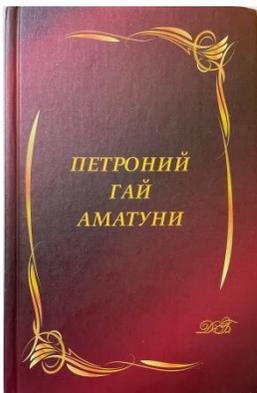
Это единственный представитель Дона, вошедший в тесный круг выдающихся авиаторов-беллетристов, упомянутых выше. О таких людях можно без преувеличения сказать словами Н. Г. Чернышевского «...это двигатели двигателей, соль соли земли...».

**Аматуни П.Г. Чао – победитель волшебников. Королевство Восемью Восемь: Сказочные повести / П.Г. Аматуни. – Ростов-на-Дону : Ростовкнига, 2012. – 352 с. (Донская б-ка).**

В книгу вошли две сказочные повести «Чао – победитель волшебников» и «Королевство Восемью Восемь».

В «Чао – победитель волшебников» главные герои повести – мальчик-школьник и сказочная Ёлочка, робот Чао, а также всем известные Баба-Яга, Кощей Бессмертный, Соловей Разбойник, Змей Горыныч.

В «самой сказочной повести» «Королевство Восемью Восемь» Василько, простой московский школьник, становится шахматным королём, и действие повести переносится на шахматное поле, где от героя требуется очень много знаний и умений, которых ему не хватает. Василько сопровождают сказочные персонажи – маленькая Аинька, Мастер и ученый таракан Блателла.



**БИБЛИОТЕКА  
НОВОГО  
ПОКОЛЕНИЯ**

**Контактная информация:**  
г. Батайск, ул. Коваливского, 74а  
+7 (86354) 5-76-42  
+7 (950) 840-39-81  
bcdbs99@gmail.com  
kids.cbs-bataysk.ru  
@detskaya\_biblioteka\_batayska  
(Instagram)  
**Время работы:**  
понедельник-суббота  
9:30-18:00  
сан.день - посл.четверг месяца

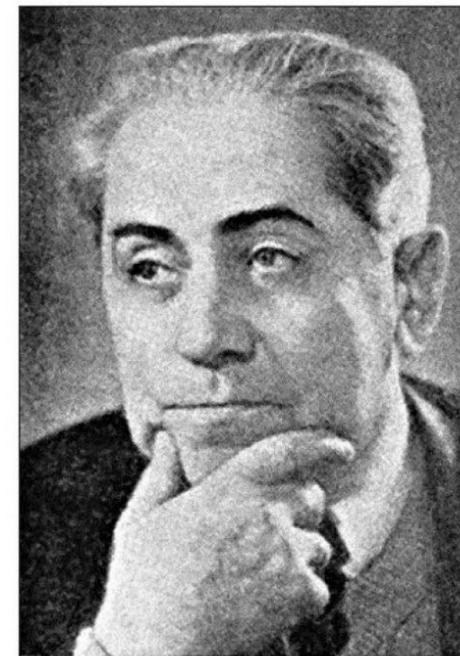
*составитель: ведущий библиотекарь  
Центральной городской детской  
библиотеки им. Н. К. Крупской  
Половинко А.С.*

*ответственный за выпуск: Директор  
МБУК «ЦБС» Парасоцкая Е.В.*

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
Центральная городская детская библиотека  
им. Н. К. Крупской  
Библиотечно-информационный центр

## ПЕТРОНИЙ ГАЙ АМАТУНИ

**«Мы мечтали о высоте»**



**к 105-летию П.Г. Аматуни**

**СПИСОК-ЗАКЛАДКА**

Батайск  
2021

12+

Петроний Гай Аматауни родился 12 июля 1916 года в станице Великокняжеской области Войска Донского (ныне город Пролетарск Ростовской области). По словам ростовского писателя Николая Егорова, мать Петрония была казачкой из местных, отец – армянин по имени Гай.

Аматауни – фамилия в Армении известная, имеет древнесанскритские корни и переводится на русский язык как «Министр» либо «Придворный».

Войну 26-летний Петроний начинал как кавалерист. Однако, в боях под Ростовом, Аматауни получил серьёзное ранение, и после выздоровления был направлен в авиационное училище, которое в 1944 году закончил.

Петрония оставили при училище, и он стал работать летчиком-инструктором.

С 1953 года, окончив курсы вторых пилотов, Аматауни совмещает работу в авиации с писательским творчеством.

В должности пилота Ростовского авиаотряда Аэрофлота налетал за 15 лет 10000 часов на самолетах различных типов (в последние годы на двухмоторном ИЛ-14, в свое время лучшем в мире поршневом самолете). С 1953 года по 1968 - командир корабля в гражданской авиации. Коллеги вспоминают, что это был добрый, уважительный человек, но «карьеру не сделал - так всю жизнь и проработал вторым пилотом на ИЛ-14».

Человека, чьё детство прошло в Ростове-на-Дону – с начала 60-х до,

пожалуй, конца 80-х годов прошлого века, – можно определить по вопросу: «Ты читал Аматауни?». Приезжий спросит, кто это? Местный сразу же вспомнит «Чао» и «Гаяну»: «Да, конечно, помню. Кажется, он даже в школу к нам приходил», – добавит ростовчанин постарше.

**Аматауни П.Г. Крепкий орешек. О тех, кто в небе / П.Г. Аматауни. – Ростов-на-Дону: Ростовское книжное издательство, 1976. – 192 с.**

В книгу, выпускаемую к шестидесятилетию писателя, вошло лучшее, что написано им об авиаторах. Это художественные очерки, раздумья писателя о профессии летчика и о людях этой профессии.



*«Если вы любите Настоящую Жизнь и только начинаете её – летайте! Не ищите тихой гавани, ведь покой – это установившееся движение!»*

*П.Г. Аматауни*

**Аматауни П.Г. Сказки / П.Г. Аматауни, худож. П.П. Садков. – Ростов-на-Дону: Ростовское книжное издательство, 1980. – 176 с., ил.**

Вторая книга сказок ростовского писателя-фантаста, как и предыдущая, включает две сказочные повести. Одна из них, «Королевство Восемью Восемь», была издана в 1977 году под названием «Требуется король». Автор дополнил ее новыми главами. Другая – «Почти невероятные приключения в Артеке» - посвящена знаменитой всесоюзной детской здравнице в Крыму, предстающей на страницах повести как сказочная Пионерская Республика.



Истории известно очень мало профессиональных писателей среди лётчиков. На память сразу приходят лишь несколько имён: француз Антуан де Сент-Экзюпери, американец Ричард Бах (особенно популярный сейчас среди молодежи), и россияне Марк Галлай и Петроний Гай Аматауни.